

novembre 2009

## MOISSON DES AUTEURS

**Les Couteaux dans le dos** | [Pierre Notte](#)

Une cinquantaine de personnages peuplent ce périple initiatique, où la jeune Marie fuit son foyer, traverse les continents, rencontre des fantômes, essaie tout et son contraire, et finit par rencontrer la douceur d'être au monde avec un petit gardien de phare...

[en savoir plus](#)**L'Illusion conjugale** | [Eric Assous](#)

Il est toujours risqué pour ne pas dire déconseillé de prendre son conjoint pour confident. La sincérité comme base du couple est un leurre. [...] Aucun mensonge n'est sans conséquences, aucune vérité n'est sans danger. Au fond la confiance doit rester une illusion. C'est sans doute la condition élémentaire de la paix des ménages.

[en savoir plus](#)**Orgueil, poursuite et décapitation** | [Marion Aubert](#)

M. Auberte la folle évoque dans un tourbillon de scènes déjantées tout un petit monde haut en couleurs. On verra ainsi des scènes de la vie quotidienne, enfantine, conjugale, familiale, professionnelle, nationale, quelques rituels, les péchés capitaux, bref, la folie ordinaire de notre monde.

[en savoir plus](#)**Pour rire pour passer le temps** | [Sylvain Levey](#)

Un homme accompagné d'un deuxième homme convoque un troisième pour frapper un quatrième. D'où ils viennent ? On ne sait pas. Pourquoi ils font ça ? On ne sait pas. Où ça se passe ? On ne sait pas. C'est un jeu ? Peut-être. Peut-être pas. On ne sait pas. C'est ça qui est bien.

[en savoir plus](#)**Sous contrôle** | [Frédéric Sonntag](#)

En 22 séquences, *Sous contrôle* décrit un monde où les fils de la réalité ne peuvent se démêler de ceux de la fiction, où Politique et Spectacle semblent ne jamais pouvoir être dissociés.

[en savoir plus](#)**Les Yeux d'Anna** | [Luc Tartar](#)

*Les Yeux d'Anna* pourrait être un fait divers, mais j'ai voulu transcender par la langue cette pièce sur le thème de la différence et celui de la liberté. En toile de fond, il y a la violence de notre société...

[en savoir plus](#)

## ACTIONS CULTURELLES INTERNATIONALES

**LABOO7** | [Collaboration jeune public en Europe : innovation et action](#)

Fort de deux ans d'existence, à travers action et réflexion, LABOO7 questionne la parole des jeunes et apporte un nouvel éclairage sur le rapport à l'écriture et à la traduction en Europe notamment à partir de deux expériences singulières.

[www.laboo7.eu](http://www.laboo7.eu)[en savoir plus](#)