

SACD

PLAYWRIGHT TRANDUCTIONS

[anglais] 

ENTR'ACTES

ACTES DU THÉÂTRE
LA LETTRE D'INFORMATION 84[MOISSON DES AUTEURS](#)[A L'ÉTRANGER](#)[MOISSON DES TRADUCTIONS](#)[PAROLES D'AUTEURS](#)[AU CATALOGUE DES ÉDITEURS](#)[ARCHIVES](#)

juin 2015

MOISSON DES AUTEURS

**Le Temps des suricates** | [Marc Citti](#)

« Marc Citti dresse ici un portrait de l'acteur d'une sensibilité confondante. »

[en savoir plus](#)**Livret de famille** | [Eric Rouquette](#)

Au milieu de la nuit, Jérôme se rend chez Marc, son frère aîné. Il est sans nouvelles de leur mère depuis plusieurs jours.

[en savoir plus](#)**Les Femmes et les enfants d'abord** | [Véronique Viel](#) & [Isabelle de Tolédo](#)

Marie, Mayssa et Marielle sont des voisines de palier. Trois femmes d'aujourd'hui.

Marie, Marielle et Mayssa tanguent, chavirent et se remettent à flot.

Une comédie décalée et fantaisiste parce que « Sourire, si ça se trouve, ça changerait le monde ».

[en savoir plus](#)**Les Feux de poitrine** | [Mariette Navarro](#)

« Six nouvelles théâtrales pour faire jaillir la joie, en famille, entre amis ou en amoureux, et surtout la volonté d'être heureux malgré les séparations, les chagrins, ou l'hiver qui n'en finit pas. »

[en savoir plus](#)

PROMOTION À L'ÉTRANGER

Créations et représentations | 2014-2015

Retrouvez la liste non exhaustive des auteurs et oeuvres représentés dans différents pays tels que les Etats-Unis, l'Allemagne, la Corée et bien d'autres, fruit d'un travail mené depuis plusieurs années.



STUDIO EUROPÉEN DES ÉCRITURES POUR LE THÉÂTRE

Lancement du Studio européen des écritures pour le théâtre 8-12 juin

Créé par La Chartreuse-Centre national des Écritures du spectacle, l'École nationale supérieure des arts et techniques du théâtre-ENSATT et la SACD.



FONDS SACD THÉÂTRE

Résultats de la commission du 1er juin 2015

Le Fonds SACD Théâtre encourage la production d'œuvres audacieuses qui reflètent la diversité des écritures contemporaines, afin qu'elles soient jouées sur scène et qu'elles rencontrent ainsi un large public.



FESTIVAL D'AVIGNON 2015

Programme SACD jeune public

Dans le cadre de La Belle Saison avec l'enfance et la jeunesse, la SACD participera à plusieurs manifestations avec l'ASSITEJ France et l'ANRAT.



Entr'Actes | 11 bis, rue ballu 75442 PARIS CEDEX 09 | ISSN 2270-8553

Pour vous désabonner de cette lettre d'information, [cliquez ici](#)

© Tous droits réservés Entr'Actes 2007-2015