

PROMOTION À L'ÉTRANGER

La promotion internationale de la SACD fait circuler les textes retenus par le comité de lecture Entr'Actes auprès d'interlocuteurs ciblés à l'étranger. Vous trouverez ainsi, de janvier 2014 à juin 2015, une liste non exhaustive des auteurs et des pièces représentés dans 20 pays tels que les Etats-Unis, l'Allemagne, la Corée et bien d'autres, fruit d'un travail mené depuis plusieurs années.

CRÉATIONS ET REPRÉSENTATIONS | 2014-2015

■ ALLEMAGNE

Les Conjoints | [Eric Assous](#) | [Agence Litag](#)
première le 21.01.15, [Winterhuder Fährhaus](#), Hambourg

Le Bonheur | [Eric Assous](#) | [Agence Litag](#)
première le 02.02.15, Tournée

Nos Femmes | [Eric Assous](#) | [Agence Litag](#)
première le 19.03.15, [Fritz Rémond Theater](#), Francfort

George Kaplan | [Frédéric Sonntag](#) | [Agence Rowohlt](#)
première le 05.12.15, [Theatre Schauspiel Frankfurt](#), Francfort

Toutou | [Agnès Besse](#) et [Daniel Besse](#)
19.04.15, [Stadttheater](#), Rheinbach

Erwin Motor/Dévoition | [Magali Mougel](#)
01.05.15, [SR2 KulturRadio](#)

Choco Bé | [Laura Tirandaz](#)
06.15, [SR2 KulturRadio](#)

Habbat Alep | [Gustave Akakpo](#)
01.02.15, [SR2 KulturRadio](#)

Le Gai Mariage | [Gérard Bitton](#) et [Michel Munz](#) | [Agence Litag](#)
première le 15.01.14, [Stadttheater Copenik](#), Berlin

première le 08.05.14, [Theater Am Dom](#), Cologne

première le 01.10.14, [Leo Theater](#), Wuppertal

première le 20.11.14, [Théâtre Comédie](#), Dresde

Les Conjoints | [Eric Assous](#) | [Agence Litag](#)
première le 23.01.14, [Winterhuder Fährhaus](#), Hambourg

L'Illusion conjugale | [Eric Assous](#) | [Agence Litag](#)
première le 05.04.14, [Kl. Bühnenboden](#), Münster

Fugueuses | [Pierre Palmade](#) et [Christophe Duthuron](#)
[Agence Hartmann & Stauffacher](#)
première le 11.04.14, [Volkstheater](#), Rostock

Mon meilleur copain | [Eric Assous](#) | [Agence Litag](#)
première le 01.10.14, [Schlossparktheater](#), Berlin

Nos Femmes | [Eric Assous](#) | [Agence Litag](#)
première le 26.10.14, [Kammerspiele](#), Hambourg

Potiche | [Pierre Barillet](#) et [Jean-Pierre Grédy](#)
[Agence Hartmann & Stauffacher](#)
première le 01.10.14, Tournée, Offenbach Main

Lilli/Heiner Intra-muros | [Lucie Depauw](#)
[Agence Drei Masken Verlag](#)
première le 20.10.14, [Staatstheater Mainz](#), Mayence

Une semaine... pas plus ! | [Clément Michel](#) | [Agence FBE](#)
première le 04.09.14, [Neues Theater](#), Hannover

A l'Ouest | [Nathalie Fillion](#) | [Agence Drei Masken Verlag](#)
première le 01.03.14, [Hessisches Landestheater](#), Marburg

Dancefloor memories | [Lucie Depauw](#)
21.10.14, [Radio ARD](#)

La Réunification des deux Corées | [Joël Pommerat](#)
[Merlin Verlag](#)
première le 16.05.15, [Staatstheater](#), Darmstadt

Le Serpent | [Marie NDiaye](#) | [Merlin Verlag](#)
première le 31.05.15, [Hörspiel Saarländischer Rundfunk](#)

■ AUTRICHE

Les Conjoints | [Eric Assous](#) | [Agence Litag](#)
première le 06.05.15, [Theater Lechthaler Belic](#), Graz

Le Technicien | [Eric Assous](#) | [Agence Litag](#)
première le 01.03.14, [Krone Center](#), Graz

■ ARGENTINE

Le Cabaret des hommes perdus | [Christian Siméon](#)
et [Patrick Laviosa](#) | [Presse 1](#) [Presse 2](#)

■ ITALIE

Parlez-moi d'amour | [Philippe Claudel](#) | [Agence d'Arborio](#)
première le 27.01.15, [Théâtre Stanze Segrete](#), Rome

première le 27.05.15, [Théâtre Dei Satiri](#), Rome [Presse](#)

Crise de Mères | [Martial Courcier](#) | [Agence d'Arborio](#)
première le 12.03.15, [Théâtre Brancati](#), Catania

L'Intérimaire - Conviction intime | [Rémi de Vos](#) | [Agence d'Arborio](#)
première le 07.04.15, [Théâtre Fonderie Limone](#), Moncalieri

Mon meilleur copain | [Eric Assous](#) | [Agence d'Arborio](#)
première le 29.05.15, [Piccolo Teatro San Pio](#), Rome

Plus vraie que nature | [Martial Courcier](#) | [Agence d'Arborio](#)
première le 12.06.15, [Théâtre Comunale](#), Tivoli

Du sexe de la femme comme champ de bataille | [Matei Visniec](#)
[Agence d'Arborio](#)
première 02.15, [Théâtre Off Ferai](#), Cagliari

L'Illusion conjugale | [Eric Assous](#) | [Agence d'Arborio](#)
première le 10.04.15, [T. Pezzani di Parma](#)

première le 21.04.15, [T. Manzoni di Roma](#)

Le Technicien | [Eric Assous](#) | [Agence d'Arborio](#)
première le 16.01.14, [T. Manzoni](#), Paese

04.10.14, [Sospiro \(Cremona\)](#), tournée

13.03.15, [Rosa \(Vicenza\)](#), tournée

Les Montagnes russes | [Eric Assous](#) | [Agence d'Arborio](#)
première le 18.11.14, [Théâtre Belli di Roma](#)

Les Conjoints | [Eric Assous](#) | [Agence d'Arborio](#)
première le 01.12.14, [Teatro Libero di Milano](#)

Témoin de Mariage | [Jean-Luc Lemoine](#) | [Agence d'Arborio](#)
première le 08.10.14, [Branaccino](#), Roma

Fugueuses | [Pierre Palmade](#) et [Christophe Duthuron](#)
[Agence d'Arborio](#)
première le 05.07.14, [T. Villa Sesso Schiavo](#), Sandrigo

Petits Crimes conjugaux | [E.E. Schmitt](#) | [Agence d'Arborio](#)
première le 10.04.14, [T. Studio Uno](#), Roma

Variations énigmatiques | [E.E. Schmitt](#) | [Agence d'Arborio](#)
première le 06.11.14, [T. della Ferrovia](#), Sassari

première le 20.11.14, [T. Sala Ferrari](#), Napoli

première le 17.01.14, [T. Garibaldi](#), Modica

Le Visiteur | [E.E. Schmitt](#) | [Agence d'Arborio](#)
première le 06.11.14, [T. Comunale](#), Ferrara

première le 25.11.14, [T. Quirino](#), Roma, tournée 2014-2015

Odette Toulemonde | [E.E. Schmitt](#) | [Agence d'Arborio](#)
première le 17.01.14, [T. Altaluce Teatro](#), Milano

première le 11.11.14, [T. Ghione](#), Roma

Les Conquérantes | [Gérard Bagardie](#) | [Agence d'Arborio](#)
première le 20.02.14, [T. Libero](#), Palermo

La Nuit des oliviers | [E.E. Schmitt](#) | [Agence d'Arborio](#)
tournée 2014-2015

L'Évangile Selon Pilate | [E.E. Schmitt](#) | [Agence d'Arborio](#)
tournée 2014-2015

■ JAPON

Thé à la menthe ou t'es citron | [Danielle Navarro-Haudecoeur](#)
et [Patrick Haudecoeur](#)
première 04.03.15, Troupe NLT, Ginza Miyuki Kan Theatre, Tokyo

Un homme en faillite | [David Lescot](#) | BCFJP
première le 01.03.14, Troupe Gakugeikai, Fukuoka

Au monde | [Joël Pommerat](#) | BCFJP
première le 12.12.14, Troupe Seinenza Theater, Tokyo

■ POLOGNE

Zelda et Scott | [Renaud Meyer](#)

■ BRÉSIL

Salina | [Laurent Gaudé](#)

première 26.02.15, Amok Teatro, Rio de Janeiro

■ CORÉE

Cet enfant | [Joël Pommerat](#) | [Agence Milkwood](#)

première 11.03.15, Théâtre Francophonies, Séoul

Nos Femmes | [Eric Assous](#) | [Agence Milkwood](#)

16.04.15, Soohyunjae Theatre, Séoul

Jamais 2 sans 3 | [Jean Franco](#) | [Agence Milkwood](#)

première 15.05.14, Soohyunjae company, Séoul

■ ESPAGNE

J'aime beaucoup ce que vous faites | [Carole Greep](#)

03-04.15, Madrid | [Agence De Arteche](#)

Nos Femmes | [Eric Assous](#) | [Agence De Arteche](#)

première le 17.04.15, [Theatre Latina](#), Madrid

Ensemble et séparation | [Françoise Dorin](#)

[Agence De Arteche](#) | [Presse](#)

première le 04.02.15, [Teatre Talia](#), Valencia

Mathilde | [Véronique Olmi](#)

première le 03.06.15, [La Nao 8 Teatro](#), Madrid

Le Gai Mariage | [Gérard Bittou](#) et [Michel Munz](#)

[Agence De Arteche](#)

première le 10.07.15, [Teatro Reina Victoria](#), Berlin

Thé à la menthe ou t'es citron | [Danielle Navarro-Haudecoeur](#)

et [Patrick Haudecoeur](#) | [Agence La Zona](#)

16.01.14, Théâtre Cofidis

■ ESTONIE

J'aime beaucoup ce que vous faites | [Carole Greep](#) | [EITK](#)

07.15, [Vana Baskini Teater](#), Tallinn

Une semaine...pas plus ! | [Clément Michel](#) | [EITK](#)

première le 07.13 / 08.14, [Vana Baskini Teater](#), Tallinn

■ ÉTATS-UNIS

Le Mardi à Monoprix | [Emmanuel Darley](#) | [Presse](#)

première le 14.05.15, [59E59 Theater](#), New-York

Araberlin | [Jalila Baccar](#) | [Horizon Theatre Rep](#)

02.07.15, [the 4th Street Theatre](#), New-York

Terre Sainte | [Mohamed Kacimi](#)

première le 18.04.14, [Here Arts Center](#), New-York

Communiqué n°10 | [Samuel Gallet](#) | [Presse](#)

première 25.04.14, [The Cutting Ball Theatre](#), San Francisco

■ FINLANDE

Nos femmes | [Eric Assous](#) | [Nordic Drama Corner](#)

première le 05.03.15, [Helsinki City Theatre](#), Helsinki

■ GRÈCE

Sous contrôle | [Frédéric Sonntag](#)

première le 22.04.14, [Studio Mavromichali](#), Athènes

Nos femmes | [Eric Assous](#) | [Agence Sope](#)

première le 10.06.14, [Ste Theatrale](#), Athènes

■ HONGRIE

Les poissons ne meurent pas d'apnée | [Emmanuel Robert-](#)

[Espalieu](#) | [Agence Hofra](#)

première le 04.10.14, [Nézőművészeti Kft](#), Budapest

La Réunification des deux Corées | [Joël Pommerat](#)

[Agence Hofra](#)

première le 17.10.14, [Katona József Színház](#), Budapest

première le 22.02.15, [Teatr Scena Presentacje](#), Varsovie

La Réunification des deux Corées | [Joël Pommerat](#)

première le 23.05.15, [Teatr Fredry](#), Gniezno

Toutou | [Agnès Besse](#) et [Daniel Besse](#)

première le 06.12.14, [Teatr Kamienica](#), Varsovie

première le 17.05.15, [Teatr Bez Sceny](#), Katowice

reprise le 28.06.15, [Teatr Kamienica](#), Varsovie

Fugueuses | [Pierre Palmade](#) et [Christophe Duthuron](#)

première le 17.03.14, [Teatr im. Wilama Horzycy](#), Torun

Oscar et la Dame Rose | [E.E. Schmitt](#) | [Agence Zaiks](#)

télédiffusion le 23.05.14

Pinocchio | [Joël Pommerat](#)

première le 31.05.14, [Teatr Nowy](#), Varsovie

Prof ! | [Jean-Pierre Dopagne](#) | [Agence Zaiks](#)

Radio Polonaise Program

Le Repas des fauves | [Vahé Katcha](#) et [Julien Sibre](#)

[Agence Zaiks](#)

première le 06.11.14, [Théâtre Polonia](#), Varsovie

Le Technicien | [Eric Assous](#) | [Agence Zaiks](#)

première le 10.11.14, [Théâtre Komedia](#), Varsovie

■ RÉPUBLIQUE TCHÈQUE

Sexe, magouilles et culture générale | [Laurent Baffie](#)

[Agence Dilia](#)

première le 31.03.15, [Cie Agentura Marcus](#), Prague

Le Circuit ordinaire | [Jean-Claude Carrière](#) | [Agence Dilia](#)

radiodiffusion 07.05.15, [Radio Český rozhlas](#)

radiodiffusion 17.11.14, Czech Radio

Le Repas des fauves | [Vahé Katcha](#) et [Julien Sibre](#) | [Agence Dilia](#)

première 28.02.14, [Théâtre Metske Divadlo Mlada Boleslav](#)

première 31.10.14, [Théâtre Narodni Divadlo](#), Brno

Ma fille travaille à Paris | [Jean Barbier](#) | [Agence Harlekyn](#)

première le 09.06.14, [Divadlo Palace Theatre](#), Prague

Thé à la menthe ou t'es citron | [Danielle Navarro-Haudecoeur](#)

et [Patrick Haudecoeur](#)

première 22.09.14, [Cie Mithea](#), Prague

C'est pas le moment | [Jean-Claude Isler](#) | [Agence Dilia](#)

première le 01.10.14, [Cie APP Art s.r.o](#), Prague

Pèlerinage chez Beethoven | [Bernard Da Costa](#) | [Agence Dilia](#)

radiodiffusion le 02.10.14, Czech Radio

Arnaques, cocaïne et bricolage | [Mohamed Rouabhi](#) | [Agence Dilia](#)

première le 13.12.14, [Klicperovo Divadlo](#), Hradec Kralove

La Femme coquelicot | [Noëlle Châtelet](#) et [Yann Le Gouic de](#)

[Kervéno](#) | [Agence Dilia](#)

radiodiffusion le 04.04.15, Czech Radio

Parlez- moi d'amour | [Philippe Claudel](#) | [Agence Dilia](#)

31.03.14, [Theatre Studio 2](#), Michal Hruby, Prague

Oscar et la Dame Rose | [E.E. Schmitt](#) | [Agence Dilia](#)

30.09.14, [Divadlo Loutek](#), Ostrava

Le Visiteur | [E.E. Schmitt](#) | [Agence Dilia](#)

[Tre Divadlo V Reznicke](#), Prague

■ ROUMANIE

Ma femme est parfaite | [Jean Barbier](#)

2015 Télévision Roumaine

Toc Toc | [Laurent Baffie](#)

première le 18.10.14, [Grand Cinema & More](#), Bucarest

■ ROYAUME UNI

Même les chevaliers tombent dans l'oubli | [Gustave Akakpo](#)

première le 07.08.15, [Vive le Fringe !](#), Festival d'Edimbourg,

[Institut Français d'Ecosse](#)

■ SLOVAQUIE

Le Repas des fauves | [Vahé Katcha](#) et [Julien Sibre](#)

première le 29.05.15, [Divadlo Jonasa Zaborskeho](#), Presov

■ SUISSE ALÉMANIQUE

Les Montagnes russes | [Eric Assous](#) | [Agence Litag](#)

première le 28.05.15, [Neocultur](#), Basel

Le Technicien | [Eric Assous](#) | [Agence Litag](#)

première le 11.11.14, [Häbsetheater](#), Basel

■ TURQUIE

Une semaine ...pas plus ! | [Clément Michel](#) | [Agence ONK](#)

01.14, [Presse](#)

